

АННОТАЦИЯ

Книга *«ИСТОРИКО-ЭПИГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ НАРОДОВ РУТУЛЬСКОГО РАЙОНА»* авторов Рамазанова Рамазана Атрашовича и Рамазанова Атраша Рамазановича посвящается одной из малоизученных в дагестанской исторической науке проблем - сбору и анализу этноисторических сведений и эпиграфического материала на территории Самурской долины, особенно в той части, где живут рутулы и цахуры. Эта проблема еще тем интересна, что охватывает большой регион и огромный период - почти тысячелетнюю эпоху, в которой отражено проникновение ислама в Южный Дагестан.

Работа состоит из трех разделов. По описаниям первого раздела **«Из истории народов Рутульского района»** первоначально раскрываются вопросы, связанные с расположением и образованием Рутульского магала до присоединения к Дагестану, а также образование Рутульского района правительством Дагестана в 1929 году.

Далее в работе говорится о рутулах и цахурах как коренного населения Дагестана, которые имеют свой язык и историю. А в этническом отношении эти народы считают едиными не только между собою, но и с другими их родственными группами.

Приведены в книге много ценных сведений о рутулах и цахурах арабских историков и географов, оставившие описания отдельных обществ Рутульского магала. Важный материал по исследуемой проблеме оставили и многие представители русской интеллигенции, а также дагестанские этнографы и лингвисты.

Раннюю историю рутулов здесь связывают с образованием Кавказской Албании, куда входили лезгинские народы Южного Дагестана, известные под общим названием «леки», а с его распадом из него выделились и образовались родственные этнические группы.

Даны также ценные сведения, связанные с завоеванием арабов, которые не раз посылали войска для покорения рутулов, но терпели поражения от объединенных сил горцев.

Подробно раскрыты вопросы, связанные с религией, начиная с раннего периода верования рутулов, кончая полным утверждением ислама по всему Рутульскому магалу.

Освещаются ценные сведения о рутулах и цахурах за период 15 – 20 веков (в 13 веке о вхождении этих народов в состав образования под названием Ильханов; сведения о рутульских беках 16в.; о присоединении этих народов к России; о борьбе с царизмом; об эмиграции рутулов и цахуров за период царских репрессии; о миграции жителей района со второй половины 60 годов 20 века).

Большое внимание в исследовании уделяют и вопросам, связанным с происхождением рутулов. С этой целью, что станет важным для многих учёных, в исследовании представлены исторические материалы итальянских рутулов, что представляет большой интерес сомнительного сходства двух

этих народов.

В заключении сделан вывод, что рутулы и цахуры – многострадальный народ, о чем свидетельствуют приведенные убедительные факты, и если так продлится дальше, то они утратят свой язык и традиционную культуру.

Во втором разделе книги «**Историко-этнографическое описание сел**» охвачено историческое и этнографическое описание 36 сел Рутульского района. Следует отметить, что работе включены не только ныне существующие села района, но также семь несохранившихся к настоящему времени населенных пунктов (Лакун, Играх, Иче – лезгинские; Уна, Пилек, Борч (старое), Вуруш – рутульские), а также село Хнов, которое до 1935 года относилось Рутульскому району, а затем перешло к Ахтынскому. Кроме того, учитывая, что многие письменные памятники не сохранились до наших дней по разным причинам, дополнительно привлечены надписи, изданные и другими авторами в разные периоды.

Описание каждого села начинается с его географического расположения, пояснения названия населенного пункта, процесса его происхождения, значимости в исторических источниках, а затем даются переводы с арабского языка всех имеющих здесь письменных памятников.

По своему значению и содержанию эпиграфические памятники Рутула делятся на четыре вида: **исторические** (весьма ограниченное количество, их всего 24 памятника); **надписи эпитафии** (количество их составляет около 280 памятников; в свою очередь и они делятся на три основные группы: *прямоугольно-вертикальные, крестообразные и сложенные из камня*); **строительные** (по своему количеству занимают третье место после благопожелательных , их всего 149); **благопожелательные** (всего 158, о владельцах разных строений, тексты нравоучительного характера из Корана, а наибольшее количество составляют надписи религиозного характера – формулы единобожия, разные символы веры).

Более ярко и образно в работе представлены и памятники по петрографии (разные рисунки на камнях). Всего по Рутулу было обнаружено 85 каменных рельефов. Образы рельефов объединяют в группы – изображение животных, изображение людей, фантастических животных, сцены охоты, символических элементов, поединок, мужских и женских атрибутов. Их не связывает единая стилистическая линия и уровень исполнения, и, возможно, создавались они не в одно время. Данные обобщающие факты свидетельствуют о большом количестве безымянных мастеров и разнообразии их творческих почерков.

Важно отметить, что данные в этой работе эпиграфические памятники сыграют важную роль для разработки вопросов, связанных с религиозной, вообще культурной и социальной жизнью всех сельских обществ, проживающих в Рутульском обществе. Они предстают перед нами как ценный источник по истории и культуре рутульцев, цахуров, лезгинов,

азербайджанцев, лакцев и аварцев, проживающих в одном Рутульском районе. Такое комплексное изучение эпиграфических памятников Рутула прольет свет также и на ряд важных процессов социально-экономического и политического развития истории народов Кавказа.

В третьем разделе книги «**Статьи**» даются четыре статьи разных авторов:

1. Аркадий Гайсинский «**Дополнение к Вергилию**». Статье говорится о происхождении италийских и кавказских рутулов, а также о кавказском происхождении легендарного Энея. Вот что предполагает автор: «Впрочем, с Энеем или без него, миграция народов рутулов с Кавказа на Апеннины вполне могла иметь место подобно той, какую совершили этруски по аналогичному маршруту... Предположения о кавказском происхождении легендарного Энея, о родовом единстве амазанок и гаргаров, уже отмеченная выше связь рутулов с гаргарами, а гаргаров с Троей хотя и представляются калейдоскопическими, но не до такой степени, чтобы не обратить на себя более пристальное внимание историков».

2. Рамазан Рамазанов, Владимир Бобровников «**Святые - чудотворцы в народном исламе Южного Дагестана**». В статье авторы стараются ответить на следующие вопросы: Что означает ныне простонародные верования и религиозные обряды мусульман Южного Дагестана? Как изменились традиционные нормы народного ислама после семи десятилетий антимусульманских репрессий? Авторы хотят разобрать их на примере большого и древнего южнодагестанского аула Шиназ Рутульского района. Основной материал для статьи был собран Р.А. Рамазановым в ходе продолжающейся уже более четверти века его краеведческой работы в родном селе. В своей статье они пришли к следующему выводу: «Из всего вышесказанного становится ясно, что культы мусульманских шейхов-чудотворцев должны сыграть немалую роль в социально-политическом и культурном развитии современного Южного Дагестана. Окрепший в годы советских антимусульманских гонений народный ислам уже сегодня определяет ход трансформации постсоветского сельского общества этого региона».

3. Рамазан Рамазанов «**Народные песни рутульцев**». Из статьи выясняется, что песенная поэзия рутульцев многогранна. Как и других народов Дагестана, она включает в себя обрядовые и необрядовые песни. Общее название народных песен в шиназском диалекте рутульского языка – *maIɣniɔyr*. Песни делятся на жанры и каждый жанр имеет отдельное название.

Следует отметить, что фольклор рутульцев еще нуждается в дальнейшем углубленном изучении. Особое внимание при этом следует обращать на запись сохранившихся народных песен на рутульском языке. Ведь из-за долгого отсутствия у рутульцев традиций письменной фиксации своего

национального фольклора многие его бесценные памятники не дошли до нашего времени...

4. Рамазан Рамазанов *«Мифические персонажи и их названия у рутульцев»*. В статье говорится о мифических персонажах рутульцев, которые представляют собой интерес в историческом и этнолингвистическом плане. В историческом аспекте оно позволяет ознакомиться с исторической действительностью далекого прошлого, отжившими общественными отношениями, с архаическими духовными представлениями народа. Терминология некоторых мифических персонажей рутульцев выявляет не только мировоззрение, но и раскрывает отдельные стороны хозяйства, производственного, общественного и семейного быта этого народа в отдаленные времена.

Книга сверстана и отпечатана в ГУП «Республиканская печатно-журнальная типография» г. Махачкала в 2012 году.

По вопросам приобретения книги обращаться по электронной почте **atr80@bk.ru**